

हिंदी पाठ्यक्रम – अ (कोड सं. - 002)

कक्षा 9वीं हिंदी अ – परीक्षा हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2020-21

भारांक 80

निर्धारित समय 3 घंटे

परीक्षा भार विभाजन			
	विषयवस्तु	उप भार	कुल भार
1	अपठित गद्यांश (चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल पर) अति लघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे।		10
	एक अपठित गद्यांश (100 से 150 शब्दों के) (1x2=2) (2x4=8)	10	
2	व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु /संरचना आदि पर प्रश्न (1x16)		16
	व्याकरण		
	1 शब्द निर्माण उपसर्ग – 2 अंक, प्रत्यय – 2 अंक, समास – 4 अंक	8	
	2 अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद – 4 अंक	4	
	3 अलंकार – 4 अंक (शब्दालंकार: अनुप्रास, यमक, श्लेष) (अर्थालंकार : उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण)	4	
3	पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग – 1 व पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग -1		
	अ गद्य खंड	14	
	1 क्षितिज से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषय-वस्तु का ज्ञान बोध, अभिव्यक्ति आदि पर तीन प्रश्न पूछे जाएंगे। (2x3)	6	
	2 क्षितिज से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन क्षमताओं एवं अभिव्यक्ति का आकलन करने हेतु चार प्रश्न पूछे जाएंगे। (2x4) (विकल्प सहित)	8	
	ब काव्य खंड	14	
	1 क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर तीन प्रश्न पूछे जाएंगे (2x3)	6	

	2	क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु चार प्रश्न पूछे जाएंगे। (2x4) (विकल्प सहित)	8	34
स		पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग – 1	6	
		कृतिका के निर्धारित पाठों पर आधारित दो प्रश्न पूछे जाएंगे (विकल्प सहित)। (3x2)	6	
4	लेखन			20
अ		विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों में से किन्हीं तीन विषयों पर 80 से 100 शब्दों में किसी एक विषय पर अनुच्छेद (5x1)	5	
ब		अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित औपचारिक अथवा अनौपचारिक विषयों में से किसी एक विषय पर पत्र। (5x1)	5	
स		किसी एक विषय पर संवाद लेखन। (5x1) (विकल्प सहित)	5	
द		लघु-कथा लेखन (दिए गए प्रस्थान बिंदु के आधार पर 100-120 शब्दों में) (विकल्प सहित)	5	
		कुल		80

निर्धारित पुस्तकें :

1. **क्षितिज, भाग-1**, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण
2. **कृतिका, भाग-1**, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

नोट – पाठ्यक्रम के निम्नलिखित पाठ हटा दिए गए हैं

क्षितिज, भाग – 1	काव्य खंड	• कबीर – साखियाँ व सबद पाठ से सबद-2 संतो भाई आई.. • सुमित्रानंदन पंत – ग्राम श्री
	गद्य खंड	• श्यामाचरण टूबे – उपभोक्तावाद की संस्कृति • हज़ारीप्रसाद द्विवेदी – एक कुत्ता और एक मैना
कृतिका, भाग – 1		• फणीश्वरनाथ रेणु – इस जल प्रलय में • शमशेर बहादुर सिंह – किस तरह आखिरकार मैं हिंदी में आया